REGISTRADO
Azucena Peralta
AZUCENA PERALTA
DIRECTORA APOYO CONSEJO SUPERIOR

En la producción, intervienen todos los integrantes del Centro de Planeamiento Tecnológico y Tele-Educación, cumpliendo cada uno de ellos, con las funciones que les son propias según su especialidad. Se busca asegurar una adecuada integración de la propuesta didáctica con el soporte a producir.

Evaluación.

La evaluación, tal como la entendemos, se ocupa fundamentalmente de estudiar el proceso de enseñanza - aprendizaje en su totalidad. Un proceso donde los involucrados, asumen alternativamente el rol de sujetos y objetos de la evaluación.

La evaluación no representa una instancia que acontece al final del aprendizaje y allí concluye, sino que se da en medio de procesos amplios de enseñanza, como condicionante del aprendizaje y es un elemento del modelo didáctico que configura el sistema en el que se desarrolla. En nuestro caso contempla siguientes momentos:

- Evaluación inicial.
- Evaluación procesual formativa.
- Evaluación final, presencial.

La evaluación en cuanto a la gestión, será integral, sistémica y permanente, buscará recoger información para medir el grado de eficiencia en el desarrollo de la carrera, abarcando el proyecto curricular, la producción de materiales didácticos, las tutorías, la gestión administrativa, la comunicación (con los cursantes y entre los diferentes componentes del sistema) y la propia práctica evaluativa.

Reajuste.

REGISTRADO
AZUCENA PERALTA
DIRECTORA APOYO CONSEJO SUPERIOR

El mismo se producirá mediante la información que las Facultades Regionales envíen anualmente al Centro de Planeamiento Tecnológico y Tele-Educación, detallando las dificultades originadas en el proceso de enseñanza - aprendizaje. Reunidas las observaciones producidas, se procederá a considerar las mismas, mediante un trabajo integrado con los profesores contenidistas y a los fines de tenerlas en cuenta para cuando deba de actualizarle el material didáctico.

La información producida permitirá su retroalimentación permanente, facilitando el ajuste de las deficiencias detectadas para mejorar la calidad de la propuesta.

IV.3.5 - Diseño de evaluación de los materiales

El mismo es concordante con las dos etapas del desarrollo y la producción de los materiales; uno está en el ámbito del procesamiento didáctico y otro en el diseño gráfico y de multimedia.

Para el procesamiento didáctico. se ha tenido en cuenta

- A los destinatarios, a fin de poder anticipar sus necesidades, expectativas y conocimientos previos.
- A las materias (asignaturas), porque cada una de ellas posee una estructura lógica y metodológica diferenciada, que debe ser respetada.
- A la metodología, a fin de lograr un discurso pedagógico interactivo, que facilite el diálogo simulado con los propios materiales de estudio.
- Al reforzamiento, con la selección de actividades que despierten la reflexión, la crítica, la autonomía y la curiosidad científica.