

MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION  
UNIVERSIDAD TECNOLOGICA NACIONAL  
RECTORADO

#### LA POLITICA DEL REGIONALISMO.

- El Problema de Irlanda.
- La Guerra de Secesión.
- La soberanía Quebequense.

#### DE LA GRAN GUERRA A LA GUERRA MUNDIAL

- Neutralidad. No-Neutralidad y el Camino hacia la Guerra.
- Las Conferencias de paz. Organizaciones Internacionales.
- La situación interna y la experiencia de la Guerra.

#### EL PROBLEMA RACIAL: HACIA UNA SOCIEDAD MULTICULTURAL?

- Los miembros del Commonwealth.
- Los negros y los latinos en Estados Unidos.

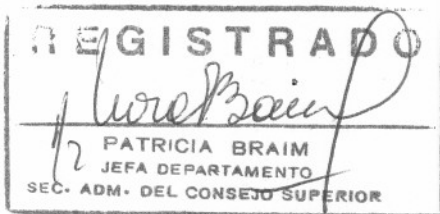
#### BIBLIOGRAFIA

DUNLEAVY, P. Andrew Gamble et al. Developments in British Politics 4. London: The Macmillan press Ltd., 1993.

JARMAN, T.L.A short History of Twentieth-Century England.London: Blanford Press Ltd., 1963.

JONES, Bill (ed) Political Issues in Britain Today. Manchester: Manchester University Press, 1985.

X



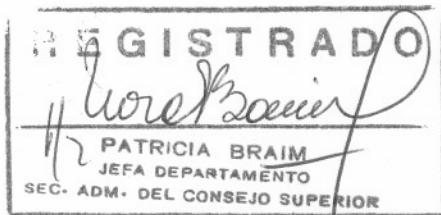
MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION  
UNIVERSIDAD TECNOLOGICA NACIONAL  
RECTORADO

- MARWICK, Arthur. British Society Since 1945. London: Penguin Books, 1990.
- MORTON, Desmond. A Short History of Canada. Toronto. MS, 1994.
- NORTON, Mary Beth, David M. Katzman et al. A People and A Nation 3rd Edition. Boston: Houghton Mifflin Company, 1991.
- PEACOCK, H.L. A History of Modern Britain 1815-1981. London: Heinemann Educationkl Books, 1982.
- RICHARDS, Denis and J.W. Hunt. An Illustrated History of Modern Britain. Essex: Longm,an Group Ltd., 1991.
- TINDALL, George B and David E. Shi. America. A Narrative History. 2 volumes. New York.: W.W. Norton Company, 1992.
- THOMSON, David. England in the Nineteenth Century. Middlesex: Penguin Books Ltd. 1983.
- WARD, Geoffrey . "India: Fifty Years of Independence." National Geographic. Vol 191. N° 5, May 1997.
- WISEMAN, H. Victor. Britain and the Commonwealth. London: George Allen Unwin Ltd., 1968.

## TEORIA Y PRACTICA DE LA INVESTIGACION

### OBJETIVOS

- Al finalizar el curso se espera que los alumnos hayan logrado:

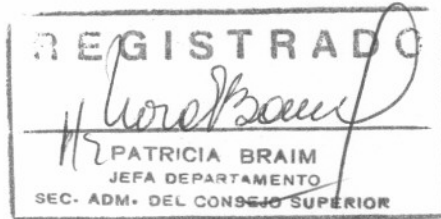


MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION  
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL  
RECTORADO

- Comprender el significado y verdadero alcance de la investigación científica y los conceptos que involucra.
- Descubrir la importancia del proyecto dentro del proceso de investigación y comprender el alcance de cada una de las etapas de este proceso.
- Los conocimientos necesarios para analizar críticamente trabajos de investigación.
- Los conocimientos suficientes como para realizar un proyecto de investigación y una investigación con un diseño sencillo.
- Descubrir la importancia del enfoque científico de los diversos problemas que se generan dentro de la actividad profesional.
- Comprender el carácter multivariado de los problemas dentro de las Ciencias Sociales y la importancia del abordaje interdisciplinario de las investigaciones en este campo.

#### **CONTENIDOS TEMATICOS**

- El Conocimiento Científico.
- Conceptos. Construcciones hipotéticas y variables.
- Tipos de Investigación.
- El Proyecto de investigación.
- La Recolección de datos.



MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION  
UNIVERSIDAD TECNOLOGICA NACIONAL  
RECTORADO

- La Medición.

### **BIBLIOGRAFIA**

ARNAUS GRAS, J.A. Psicología Experimental. Un Enfoque Metodológico. México. Editorial trillas, 1980.

BRIONES, G. Métodos y Técnicas de Investigación para las Ciencias Sociales. México. Editorial Trillas, 1996.

COHEN, L. MANION, L. Métodos de Investigación Educativa. Madrid. Editorial La Muralla, 1990.

KERLINGER, F.M. Investigación del Comportamiento. Técnicas y Métodos. (Segunda Edición) Méjico. Editorial Interamericana 1984.

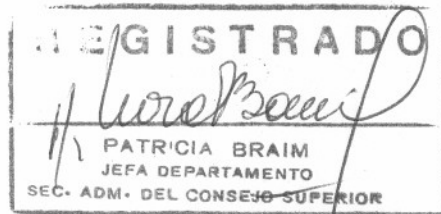
SELLTIS, C. WRIGHTSMAN, L.S. COOK, S.W. Métodos de Investigación en las Relaciones Sociales. Madrid. Editorial Rial, 1985.

### **SEGUNDO CUATRIMESTRE**

#### **LENGUA INGLESA II**

#### **OBJETIVOS GENERALES:**

- A través del desarrollo de los contenidos se procurará que los alumnos:
- Agudicen el pensamiento crítico y creativo ;
- Se sensibilicen hacia el uso de la lengua oral y escrita.



MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION  
UNIVERSIDAD TECNOLOGICA NACIONAL  
RECTORADO

**OBJETIVOS ESPECIFICOS:** que los alumnos

- Perfeccionen el entendimiento del lenguaje oral utilizado por hablantes nativos en circunstancias distintas de la vida cotidiana y profesional.
- Expongan con propiedad, claridad y fluidez y debata con sus pares sobre temas diversos.
- Realicen lectura intensiva como instrumento para facilitar la expresión escrita y la tarea de investigación individual.
- Produzcan textos que manifiesten los diversos modos de estructuración, organización y pensamiento de la lengua que enseñan.

**CONTENIDOS TEMATICOS**

Sociología.

Educación.

Antropología.

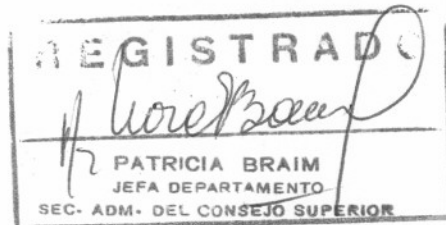
Astronomía.

Deportes y recreación.

Economía.

Psicología.

Fisiología.



MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION  
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL  
RECTORADO

Ecología.

Las áreas arriba indicadas servirán de marco para desarrollar

- La resolución de problemas.
- El pensamiento crítico.

#### COMPRESION ORAL:

- Programas radiales y televisivos
- Conversaciones.
- Conferencias.
- Videos.

#### PRODUCCION ESCRITA

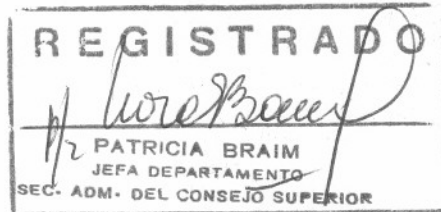
- Proceso.
- Clasificación.
- Ejemplificación. Definición.
- Comparación y contraste. Causa y efecto.
- Analogía.
- Persuasión y argumentación. Ensayo.
- Temas de ensayos para distintos tipos de monografías y trabajos de investigación. Pasos a seguir en su preparación. Estudio de casos.



MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION  
UNIVERSIDAD TECNOLOGICA NACIONAL  
RECTORADO

### **BIBLIOGRAFIA:**

- ADDIS, C. Britain Now. BBC English, 1992. Book One, Cassette.
- BAKER, Sheridan. The Complete Stylist. New York: Thomas Y.
- BARNFARTHER, A. and Addis, C. WOMEN TODAY. Aims, Achievements and Adventures. BBC English 1993. Text and cassette. Crowell Company, 1972.
- BAUGH, Susan. How to Write Term Papers and Reports. Illinois: VGM Career Horizons, 1995.
- BOOSTROM Robert. Developing Creative Critical Thinking. Lincolnwood, Illinois: National Textbook Company, 1996.
- CARTER, BOONIE an CRAIG SKATES. The Rhinehart Guide to Grammar and Style. Fourth Edition. Hartcourt Brace Hall Publishers, 1996.
- CHAMOT, A and J. O'MALLEY. Learning Strategies in Second Language Acquisition , 1990.
- FLACHMANN, Kim and Michael FLACHMANN. The Prose Reader. Essays for Thinking, Reading and Writing. New Jersey:Prentice Hall, 1996.
- GIBALDI, Joseph. MLA Handbook for Writers of Research Papers. New York: The Modern Language Association of America, 1996.
- GRELLET, Francoise. Writing for Advanced Learners of English. Cambridge University Press, 1996.



MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION  
UNIVERSIDAD TECNOLOGICA NACIONAL  
RECTORADO

HACKER, Diana. The Bedford Handbook for Writers. Boston: Bedford Boosk of St Martin's press, 1994.

KIERZEK, John and Walter Gibson. The Macmillan Handbook of English New York: Macmillan Publishing Co., Inc., 1997

MACANDREW, Richard. English Observed. Language teaching Publications.

MACDONALD, Andrew and Gina Macdonald. Mastering Writing Essentials New Jersey: Prentice Hall Regents, 1996.

MORRISON, Toni. Song of Solomon and tapes. An interview on Beloved and video.

MUELLER, LAVONNE REYNOLDS, J. Creative Writing. Lincolnwood, Illinois, USA: National Textibook Company, 1994.

SCULL, Sharon. Critical Reading and Writing for Advanced Students New Jersey: Regents/ Prentice Hall, 1996. Tapes to Michael Ondaatje's The English Patient.

TIME Reading for Tomorrow. Authentic Reading for Language Development. National Textbook Company, 1996. Dictionaries and Grammar Texts. Magazines, Newspapers articles. Videos Recordings.

### ESTUDIOS DEL DISCURSO





MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION  
UNIVERSIDAD TECNOLOGICA NACIONAL  
RECTORADO

### **OBJETIVOS:**

A través del desarrollo de los contenidos se procurará que el alumno:

- Conozca los avances en el campo de los estudios del discurso, que contribuirán a mejorar su competencia como usuario y profesor de la lengua inglesa;
- Reconozca los patrones de estructuración contextual y la aplicación de estrategias discursivas en textos auténticos;
- Comprenda las relaciones entre distintos tipos de discurso y los contextos irracionales y sociales en los que ocurren;
- Reflexione acerca de tendencias discursivas que se observan actualmente en comunidades de habla inglesa;
- Sea capaz de analizar críticamente textos auténticos.

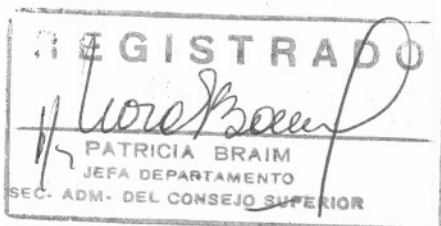
### **CONTENIDOS TEMATICOS**

#### **PARTE I: TEXTO Y REFERENCIA**

Cohesión y anáfora

Tipos de contenidos implícitos

Contexto lingüístico, situacional y sociohistórico.



MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION  
UNIVERSIDAD TECNOLOGICA NACIONAL  
RECTORADO

**PARTE II: EL DISCURSO EN LA INTERACCION CARA A CARA**

Estructura secuencial

Narrativa conversacional

Argumentación conversacional

**PARTE III: FENOMENOS DISCURSIVOS EN ENCUENTROS INSTITUCIONALES**

La entrevista médica

Los tribunales y la policía

El aula y la escuela

**PARTE IV: FENOMENOS DISCURSIVOS EN LOS MEDIOS DE COMUNICACION**

Publicidad

Artículos de noticias y editoriales

Entrevistas radiales y televisivas

**BIBLIOGRAFIA**

BROWN, Gillian y George Yule. Discourse Analysis. Cambridge University Press. Cap. 6. 1983.