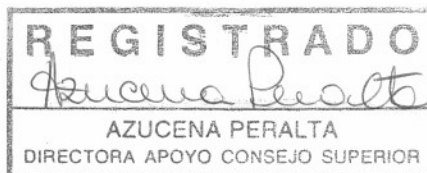




Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



CREA LA CARRERA LICENCIATURA EN LENGUA INGLESA

- CICLO DE LICENCIATURA -

Buenos Aires, 28 de junio de 2007

VISTO la presentación de la Facultad Regional Avellaneda relacionada con la creación de la carrera Licenciatura en Lengua Inglesa – Ciclo de Licenciatura, y

CONSIDERANDO:

Que el Consejo Superior por Resolución N° 89/98 avaló el Convenio de Articulación y Acreditación Académica entre la Universidad Tecnológica Nacional y el Instituto del Rosario – Profesorado Gabriela Mistral, sito en la ciudad de Villa María (Pcia. de Córdoba).

Que a su vez por la citada disposición se aprobó el diseño curricular de la carrera Licenciatura en Lengua Inglesa como 'Trayecto de Articulación'.

Que por Resolución N° 251/2004 el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación otorgó el reconocimiento oficial y la validez nacional al título correspondiente a la carrera mencionada.

Que la Secretaría Académica y de Planeamiento de la Universidad en base a las citadas disposiciones elaboró el 'Ciclo de Licenciatura'.

Que mediante el mencionado Ciclo las Facultades Regionales y Unidades Académicas tienen una mayor posibilidad de implementación ofreciendo la carrera en cada zona de influencia en un campo disciplinar demandante.

Que la Comisión de Enseñanza y la Comisión de Planeamiento evaluaron la



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



propuesta y aconsejaron su aprobación.

Que el dictado de la medida se efectúa en uso de las atribuciones conferidas por el Estatuto Universitario.

Por ello;

EL CONSEJO SUPERIOR UNIVERSITARIO DE LA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL

ORDENA:

ARTÍCULO 1°.- Crear la carrera Licenciatura en Lengua Inglesa – Ciclo de Licenciatura – cuyo diseño curricular se agrega como Anexo I y es parte integrante de la presente ordenanza.

ARTÍCULO 2°.- Dejar establecido que su implementación en la Universidad, a través de sus Facultades Regionales y Unidades Académicas, debe ser expresamente autorizada por el Consejo Superior cuando se cumplan las condiciones y requisitos estipulados en el Anexo I, que es parte integrante de la presente ordenanza.

ARTÍCULO 3°.- Encomendar a la Secretaría Académica y de Planeamiento de la Universidad el seguimiento de la implementación de la citada carrera con el objeto de producir las acciones que dicha evaluación así lo indique.

ARTÍCULO 4°.- Regístrese. Comuníquese y archívese.

ORDENANZA N° 1146



Nig
Rah




Ing. JOSE MARIA VIRGILI
Secretario Académico y de Planeamiento



Ing. HECTOR CARLOS BROTT
RECTOR



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



ANEXO I
ORDENANZA N° 1146

APRUEBA EL DISEÑO CURRICULAR PARA LA CARRERA

LICENCIATURA EN LENGUA INGLESA - CICLO DE LICENCIATURA

1. FUNDAMENTACION

La carrera de LICENCIADO EN LENGUA INGLESA responde a la necesidad de formar profesionales capaces de cumplir con el perfeccionamiento y las funciones de investigación que las nuevas disposiciones legales exigen.

Esta carrera capacita profesionalmente para investigar, analizar, seleccionar, establecer comparaciones, organizar y producir en el campo de la lingüística, la literatura y la cultura aplicando diversas metodologías, recursos humanos y materiales con el objeto de avanzar en esos campos de la lengua inglesa y ponerlo al servicio de la sociedad.

Se contribuirá a subsanar eventuales deficiencias técnicas ya que los profesionales podrán perfeccionar el uso de la lengua extranjera.

Además, desde el punto de vista socioeconómico, el egresado podrá acceder a nuevos puestos de trabajo en la especialidad.

También se satisface la demanda de profesionales universitarios para el desempeño de tareas docentes en los distintos niveles, como lo establece la actual legislación educativa.

Asimismo, la estructura curricular del Ciclo de Licenciatura en cuestión cuenta con reconocimiento oficial consecuente validez nacional y alcances del título por Resolución N° 251/04 del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

2. OBJETIVOS GENERALES

- ❖ Formar profesionales con conocimientos actualizados y totalizadores en el área de la lengua extranjera presentada en el contexto cultural de los países de habla inglesa.



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



- ❖ Desarrollar en los futuros profesionales un alto grado de sensibilidad por la riqueza semántica y estructural de la lengua inglesa.
- ❖ Formar profesionales con criterios propios de selección de metodologías para la investigación.
- ❖ Formar profesionales con conocimientos actualizados y totalizadores en las áreas de la investigación lingüística, literaria o histórica.
- ❖ Contribuir al desarrollo del espíritu crítico y el rigor científico del futuro profesional.
- ❖ Integrar al sistema laboral un profesional consciente de mantener su perfeccionamiento y formación permanentes.
- ❖ Contribuir a la capacitación del futuro profesional para que pueda responder a las demandas sociales, económicas y culturales de la sociedad.

3. PERFIL DEL EGRESADO

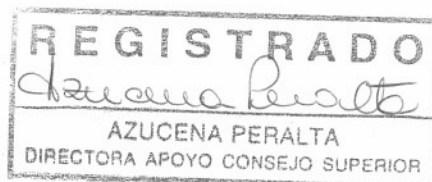
Debe entenderse por "perfil" el conjunto de conocimientos y capacidades que cada título acredita. (Decreto N° 256/94 del Poder Ejecutivo Nacional)

PERFIL DEL LICENCIADO EN LENGUA INGLESA:

- El Licenciado en Lengua Inglesa posee un alto grado de sensibilidad en el manejo de la lengua inglesa, tanto en la comprensión auditiva y de lectura como en el empleo de la misma en niveles superiores de competencia.
- Posee los conocimientos de técnicas, instrumentos y metodologías para el estudio y análisis del discurso, el desarrollo de corrientes literarias y los fenómenos histórico-culturales de los pueblos de habla inglesa.
- Analiza, selecciona, organiza, tabula, y grafica datos. Contrasta hipótesis, obtiene conclusiones y redacta informes. Puede proveer criterios y perspectivas críticas.
- Diseña, desarrolla y evalúa proyectos.
- Posee autonomía, iniciativa, flexibilidad y disposición para un aprendizaje continuo.



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



- Sabe de computación y utiliza todo el soporte tecnológico que la Universidad pone a su servicio (Internet, TV y Vídeo, proyectores, grabadores, etc.) para resolver problemas de búsqueda de datos, programación y comunicación que se le presenten.
- Valoriza la cultura nacional y comprende la realidad de la cultura de los pueblos de habla inglesa.
- Contribuye a la comunicación universidad-familia y a la interrelación universidad-comunidad.
- Posee apertura profesional para actuar en el medio de su incumbencia.

4. ALCANCES DEL TITULO

- ❖ Resolver situaciones de comunicación mediante el manejo de la lengua inglesa tanto oral como escrita a nivel superior.
- ❖ Asesorar en cuestiones relacionadas con la lingüística, la literatura y la cultura de los pueblos de habla inglesa.
- ❖ Disponer de los conocimientos para desempeñarse en niveles académicos superiores.

5. CONDICIONES DE INGRESO

Poseer título de Técnico Superior en Lengua Inglesa u otro equivalente en el mismo campo disciplinar, proveniente de Universidades o Institutos Terciarios No Universitarios reconocidos por autoridad educativa de la jurisdicción, con planes de estudios de CUATRO (4) o más años de duración y una carga horaria no menor a 2.200 horas reloj.

6. DURACIÓN DEL CICLO DE LICENCIATURA

La extensión del Ciclo de Licenciatura será de TRES (3) cuatrimestres y una Tesina final, con una carga horaria total: 1100 hs.



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



7. FINANCIAMIENTO

La Licenciatura en Lengua Inglesa – Ciclo Licenciatura, por ser de características especiales, se autofinanciará.

8. SALIDA LABORAL

EL LICENCIADO EN LENGUA INGLESA PUEDE:

- ❖ Asesorar a instituciones y otros sobre los niveles superiores de comunicación de la lengua extranjera en situaciones de su ejercicio.
- ❖ Desarrollar y aplicar técnicas, instrumentos y metodologías para estudiar y analizar el discurso, la literatura y la cultura inglesa.
- ❖ Realizar tareas de investigación en las áreas del discurso, la literatura y de los fenómenos histórico-culturales.
- ❖ Diseñar proyectos de investigación en las áreas mencionadas.
- ❖ Ejercer la docencia en los ciclos educativos de todos los niveles.

9. TÍTULO QUE OTORGA.

LICENCIADO EN LENGUA INGLESA



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



10. PLAN DE ESTUDIO

ASIGNATURA	HORAS
<u>PRIMER CUATRIMESTRE</u>	
Lengua Inglesa I	80 hs.
Metodología de la Enseñanza	48 hs.
Estudios Culturales I	80 hs.
Teoría y Práctica de la Investigación	32 hs.
<u>SEGUNDO CUATRIMESTRE</u>	
Lengua Inglesa II	80 hs.
Estudios del Discurso	80 hs.
Estudios Literarios I	80 hs.
<u>TERCER CUATRIMESTRE</u>	
Estudios Culturales II	96 hs.
Estudios Literarios II	96 hs.
Análisis del Discurso	96 hs.
Metodología de la Investigación Especial (Lingüística, Literaria ó Cultural, alt.)	48 hs.
<u>TESIS FINAL</u>	
<u>Trabajo y defensa de Tesis</u>	284 hs.
<u>TOTAL HORAS DE LA LICENCIATURA</u>	1.100 hs

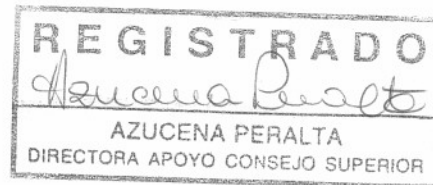
10.1- CICLOS

PRIMER CICLO: 2 cuatrimestres

SEGUNDO CICLO: 1 cuatrimestre y tesis final.



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



11. PROGRAMACION DE LAS MATERIAS DEL PLAN DE ESTUDIOS.

PRIMER CUATRIMESTRE

Lengua Inglesa I
Metodología de la Enseñanza
Estudios Culturales I
Teoría y Práctica de la Investigación

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Lengua Inglesa II
Estudios del Discurso
Estudios Literarios I

TERCER CUATRIMESTRE

Estudios Culturales II
Estudios Literarios II
Análisis del Discurso
Metodología de la Investigación Especial
(Lingüística, Literaria ó Cultural, alt.)

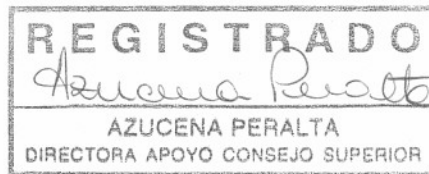
TESIS FINAL

La tesis de grado deberá:

- Ser individual
- Versar su contenido sobre la especialidad elegida.
- Ser presentada luego de la aprobación de todas las materias de la Licenciatura.
- Basarse en revisión bibliográfica.
- Ser presentada ante un tribunal de la carrera.



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



- Contar con un tutor de tesis elegido por el alumno entre los docentes de la casa o de otras universidades, aceptado por las autoridades de la Universidad.

12. CONTENIDOS MINIMOS DE LAS ASIGNATURAS

PRIMER CUATRIMESTRE

LENGUA INGLESA I

OBJETIVOS:

A través del desarrollo de los contenidos se procurará que los alumnos:

- Agudicen el pensamiento crítico y creativo;
- Se sensibilicen hacia el uso de la lengua oral y escrita;
- Perfeccionen el entendimiento del lenguaje oral utilizado por hablantes nativos en circunstancias distintas de la vida cotidiana y profesional;
- Expongan con propiedad, claridad y fluidez, y debata con sus pares sobre diversos temas;
- Realicen lectura intensiva como instrumento para facilitar la expresión escrita y la tarea de investigación individual;
- Produzcan textos que manifiesten los diversos modos de estructuración, organización y pensamiento de la lengua que enseñan.

CONTENIDOS TEMATICOS

Sociología

Educación

Antropología

Astronomía

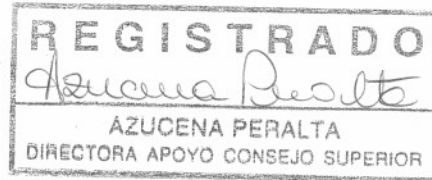
Deportes y Recreación

Economía

Psicología



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



Ecología

Las áreas arriba indicadas servirán de marco para desarrollar:

- El pensamiento
- La imaginación.

COMPRESION ORAL:

Entrevistas radiales y televisivas

Conversaciones

Conferencias

Videos

PRODUCCION ESCRITA:

Fundamentos y pasos previos a la composición

Métodos para generar contenido

Organización del material

Tipos y organización de párrafos

La oración y su importancia en la composición

El ensayo expositivo.

El diario personal

Anagramas., acrósticos, invitaciones, adivinanzas, trabalenguas imitación de argumentos y estilos de cuentos.

BIBLIOGRAFIA

BAKER, Sheridan. The Complete Stylist. New York: Thomas and Crowell Company, 1972.

Second Edition.

BAUGH, L. Sue. How to Write Term Papers and Reports. VGM Career Horizon, 1995



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



BOOSTROM, Robert. Developing Creative and Critical Thinking. National Textbook Company, 1996.

CARTER, Bonnie and CRAIG, Skates. The Rhinehart Guide to Grammar and Style. Harcourt Brace College Publishers, 1996.

FLACHMANN, Kim and FLACHMANN, Michael. The Prose Reader. Prentice Hall, 1996. Fourth Edition.

GIBALDI, Joseph and ACHTERT, Walter S. MLA Handbook for Writers of Research Papers., New York: The Modern Language Association of America, 1996. Fourth Edition.

GRELLET, Francoise. Writing for Advanced Learners of English. Cambridge University Press, 1996.

LEE, Harper. To Kill a Mockingbird. Popular Library Edition, 1962. Plus video.

MACKDONALD, Andrew and MACDONALD, Gina. Mastering Writing Essentials. Practice Hall Regents, 1996.

MCCARTHY, Michael and O'DELL, Felicity. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press, 1996.

MUELLER, Lavonne and REYNOLDS, Jerry D. Creative Writing. National Textbook Company, 1994.

Dictionaries, Grammar Reference Books, magazines, newspapers, tapes, etc.



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA

OBJETIVOS GENERALES: que los alumnos

- Desarrollen las habilidades necesarias para asegurar una tarea efectiva que de muestras de responsabilidad y autonomía en el actuar.
- Profundicen la competencia del idioma inglés a través de la exploración de instancias personales de comunicación y transmisión de conocimientos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS: que los alumnos

- Preparen, diseñen y seleccionen técnicas específicas de la presentación y aplicación de las macro-habilidades lingüísticas.
- Optimicen el desempeño del rol docente en la enseñanza de inglés a niños.
- Desarrollen la capacidad de organizar y planificar cursos de aprendizajes específicos.
- Identifiquen distintos tipos de evaluación y ejemplifiquen técnicas evaluativas.

CONTENIDOS TEMATICOS

EI INGLES COMO LENGUA EXTRANJERA: enfoque macrometodológico.

- Las macro-habilidades lingüísticas
- Cómo diseñar e implementar técnicas y estrategias.

LA ENSEÑANZA DEL INGLES A NIÑOS.

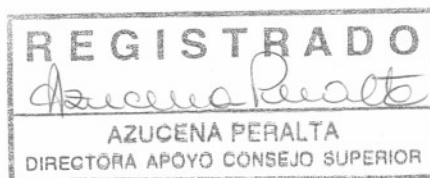
- El niño como aprendiz de una lengua extranjera.
- El rol del docente.
- Selección y diseño de actividades áulicas: el cuento, el juego, la canción, etc.

EL INGLES PARA PROPOSITOS ESPECIALES (ESP)

- Análisis de necesidades.



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



- Diseño de cursos.
- Programas - materiales - metodología.

LA EVALUACIÓN

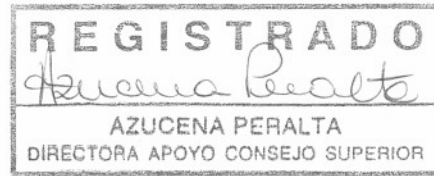
- Distintos tipos de evaluación.
- Distintas técnicas de evaluación.

BIBLIOGRAFIA

- ANDERSON, C and C.A. PESOLA. Languages and Children Making the Match. Addison Wesley, 1988.
- BREWSTER, J., G. ELLIS and D. GIRARD. The Primary English Teacher's Guide. Penguin, 1992.
- BRUMFIT, D., J. MOON and R. Tongue. Teaching English to Children: from Practice to Principle. Collins, 1991.
- ELLIS, G. and J. BREWSTER. The Story Telling Handbook for Primary Teachers. Penguin, 1991.
- HALLWELL, S. Teaching English in the Primary Classroom. Longman 1992.
- HUTCHINSON, T and A. WATERS. English for Specific Purposes. Cambridge University press, 1993.
- ROBINSON, P. ESP Today: A Practitioner's Guide. Prentice Hall, 1991.
- RIBE, R and N. VIDAL. Project Work. Heinemann., 1993.
- RICHARD-AMATOO, P. Making it Happen. Longman, 1988.
- SCRIVENER, J. Learning English. Heinemann, 1994.
- VALE, D and A FEUNTEUN. Teaching Children English. Cambridge U. Press, 1995.
- PUBLICATIONS: EFL Gassette, English Teaching Journal. Oxford University Press. English Teaching Forum. Washington D.C., MET, Macmillan ELT.



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



ESTUDIOS CULTURALES I

OBJETIVOS:

La referencia a los aspectos culturales que una lengua transmite es un paso esencial en el estudio de dicha lengua. Por lo tanto, es imposible estudiar un idioma sin adentrarse en la cultura del pueblo que lo utiliza.

Esa cultura constituye una estructura edificada sobre aspectos interrelacionados que se apoyan en una columna central. De los innumerables aspectos culturales que determinan el modo de vida de una sociedad, algunos se destacan entre otros, por ser ellos los que más ayudan a comprender el sistema de valores del pueblo de que se trata. Estos son la política, la economía, el área social y la filosofía. Si se considera a la cultura como una estructura de relaciones interdependientes, se desprende la necesidad de seguir el desarrollo histórico como eje del cual se desprenden una serie de disciplinas en una permanente relación de causa y efecto. En consecuencia, la historia no constituye un fin en sí misma pero sí un eje de apoyo constante para el estudio de las diversas áreas culturales y la comprensión de la idiosincrasia de un pueblo.

El análisis de tales interdisciplinas permitirá al alumno principalmente establecer comparaciones dentro de la cultura del pueblo extranjero, como así también con su propio pueblo, para de esta manera poder debatir y producir textos de valor crítico en el idioma extranjero.

CONTENIDOS TEMATICOS

- LOS ALBORES DE LA ERA INDUSTRIAL.
- La Revolución Industrial en Gran Bretaña.
- El surgimiento de la Industria y el Comercio en los Estados Unidos.
- La Era Industrial y la urbanización del Canadá.
- CRECIMIENTO Y EXPANSION.



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



- De colonias autónomas a miembros del Commonwealth.
- La Revolución Americana. La colonización del Oeste.
- La British North American Act: la Confederación Canadiense. La creación de Nuevas Provincias.

LA POLITICA DEL REGIONALISMO.

- El Problema de Irlanda.
- La Guerra de Secesión.
- La soberanía Quebequense.

DE LA GRAN GUERRA A LA GUERRA MUNDIAL

- Neutralidad. No-Neutralidad y el Camino hacia la Guerra.
- Las Conferencias de paz. Organizaciones Internacionales.
- La situación interna y la experiencia de la Guerra.

EL PROBLEMA RACIAL: HACIA UNA SOCIEDAD MULTICULTURAL?

- Los miembros del Commonwealth.
- Los negros y los latinos en Estados Unidos.

BIBLIOGRAFIA

DUNLEAVY, P. Andrew Gamble et al. Developments in British Politics 4. London: The Macmillan press Ltd., 1993.

JARMAN, T.L.A short History of Twentieth-Century England.London: Blanford Press Ltd., 1963.

JONES, Bill (ed) Political Issues in Britain Today. Manchester: Manchester University Press, 1985.

MARWICK, Arthur. British Society Since 1945. London: Penguin Books, 1990.

MORTON, Desmond. A Short History of Canada. Toronto. MS, 1994.



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



NORTON, Mary Beth, David M. Katzman et al. A People and A Nation 3rd Edition. Boston: Houghton Mifflin Company, 1991.

PEACOCK, H.L. A History of Modern Britain 1815-1981. London: Heinemann Educational Books, 1982.

RICHARDS, Denis and J.W. Hunt. An Illustrated History of Modern Britain. Essex: Longman Group Ltd., 1991.

TINDALL, George B and David E. Shi. America. A Narrative History. 2 volumes. New York: W.W. Norton Company, 1992.

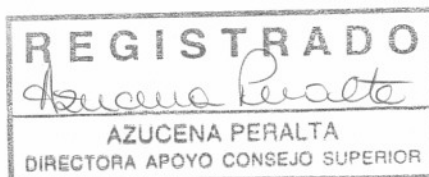
THOMSON, David. England in the Nineteenth Century. Middlesex: Penguin Books Ltd. 1983.

WARD, Geoffrey . "India: Fifty Years of Independence." National Geographic. Vol 191. Nº 5, May 1997.

WISEMAN, H. Victor. Britain and the Commonwealth. London: George Allen Unwin Ltd., 1968.



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



TEORIA Y PRACTICA DE LA INVESTIGACION

OBJETIVOS

- Al finalizar el curso se espera que los alumnos hayan logrado:
- Comprender el significado y verdadero alcance de la investigación científica y los conceptos que involucra.
- Descubrir la importancia del proyecto dentro del proceso de investigación y comprender el alcance de cada una de las etapas de este proceso.
- Los conocimientos necesarios para analizar críticamente trabajos de investigación.
- Los conocimientos suficientes como para realizar un proyecto de investigación y una investigación con un diseño sencillo.
- Descubrir la importancia del enfoque científico de los diversos problemas que se generan dentro de la actividad profesional.
- Comprender el carácter multivariado de los problemas dentro de las Ciencias Sociales y la importancia del abordaje interdisciplinario de las investigaciones en este campo.

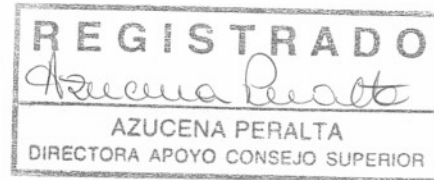
CONTENIDOS TEMATICOS

- El Conocimiento Científico.
- Conceptos. Construcciones hipotéticas y variables.
- Tipos de Investigación.
- El Proyecto de investigación.
- La Recolección de datos.
- La Medición.

BIBLIOGRAFIA



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Universidad Tecnológica Nacional
Rectorado



ARNAUS GRAS, J.A. Psicología Experimental. Un Enfoque Metodológico. México. Editorial Trillas, 1980.

BRIONES, G. Métodos y Técnicas de Investigación para las Ciencias Sociales. México. Editorial Trillas, 1996.

COHEN, L. MANION, L. Métodos de Investigación Educativa. Madrid. Editorial La Muralla, 1990.

KERLINGER, F.M. Investigación del Comportamiento. Técnicas y Métodos. (Segunda Edición) Méjico. Editorial Interamericana 1984.

SELLTIS, C. WRIGHTSMAN, L.S. COOK, S.W. Métodos de Investigación en las Relaciones Sociales. Madrid. Editorial Rial, 1985.